

ским, занимает легенда о чудесном спасении Новгорода во время осады суздальцами («Сказание о знамении от иконы Богородицы»). Наибольшую популярность эта легенда получила в переделках югославянского писателя Пахомия Сербя, который был приглашен в Новгород между 1429 и 1438 гг. Им были написаны «Похвальное слово Знамению» и служба. Легенда возникла и проинка в письменность до Пахомиевой обработки.⁴² Она была включена в Новгородский свод 1448 г. под заглавием «О знамении святых Богородицы». Как и остальные легенды этого цикла, она включена в Житие Иоанна Новгородского.⁴³

Издана повесть о победе новгородцев над суздальцами только один раз по одному списку — собрание Погодина, № 1343.⁴⁴

Легенда о путешествии Иоанна на бесе в Иерусалим, имеющая особенно большой литературный интерес,⁴⁵ тоже далеко не до конца изучена и издана по отдельным случайным спискам.

В. О. Ключевский появление этой повести целиком связывал с житием Иоанна Новгородского: «Не видно, чтобы сказание о путешествии в Иерусалим и о мщении беса существовало в письменности раньше жизнеописания Иоанна; едва ли не впервые оно записано в этом житии по изустным рассказам неложных „свидетелей“».⁴⁶

Впервые текст повести о путешествии Иоанна Новгородского в Иерусалим был издан по списку собрания Румянцевского музея, № 154.⁴⁷ Повесть в этой рукописи включена в житие. Второй раз повесть издана В. Н. Перетцом по рукописи XVII в. собрания Церковно-археологического музея Киевской Духовной академии, № 25 (№ Аа118).⁴⁸ В этой рукописи повесть тоже находится в составе жития Иоанна. В исследовании В. Н. Перетца рассматривает повесть как часть жития. Однако эта повесть встречается в рукописях и в виде самостоятельного произведения, например, в списке собрания Погодина, № 1557.⁴⁹

Предстоит большая текстологическая работа по выяснению взаимоотношений всех сохранившихся текстов повести при одновременном изучении других повестей этого цикла. Только таким путем решится вопрос о том, действительно ли повесть впервые литературно оформил составитель жития Иоанна как часть этого жития, действительно ли отдельные списки повести оторвались от жития.

⁴² История русской литературы, т. II, ч. 1, стр. 263—264. Слово в составе службы помещено в рукописи собрания Румянцева, № 397, в составе Торжественника в рукописи собрания Румянцева, № 436 и 437 (А. Востоков. Описание русских и славянских рукописей Румянцевского музеума. СПб., 1842, стр. 593, 602, 690, 705).

⁴³ А. Востоков. Описание русских и славянских рукописей Румянцевского музеума; на стр. 206 сказано, что в рукописи № 154 в житии включено повествование о знамении Богородицы.

⁴⁴ Памятники старинной русской литературы, вып. 1, стр. 241—242. Отдельно повесть находится в рукописи собрания Погодина, № 1551. (В рукописи называется «Слово на знамение»). А. Ф. Бычков отмечает, что этот текст отличается от изданного (Описание церковнославянских и русских рукописных сборников имп. Публичной библиотеки, ч. 1. СПб., 1882, стр. 35).

⁴⁵ История русской литературы, т. II, ч. 1, стр. 263.

⁴⁶ В. О. Ключевский. Древнерусские жития святых как исторический источник, стр. 164.

⁴⁷ Памятники старинной русской литературы, вып. 1, стр. 245—248. В издании ошибочно указан шифр (рук. № 134).

⁴⁸ В. Перетц. Отчет об экскурсии семинария русской филологии в Киев 30 мая—11 июня 1915 г. Киев, 1916, стр. 69—74.

⁴⁹ А. Ф. Бычков. Описание церковнославянских и русских рукописных сборников..., ч. 1, стр. 112.